|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mes | Semana | Indicadores de logro | Unidades | | | | | | | | |
| Agosto | 1 | • Activa los conocimientos previos.  • Interpreta imágenes.  • Localiza información en una imagen.  • Establece relaciones entre las ideas de un texto.  • Deduce la causa de un hecho o acción en una imagen.  • Identifica la relación entre las vocales a, e, i, o, u y las consonantes y,  m, p, l, s, así como sus respectivos sonidos al leer y escribir sílabas,  palabras y oraciones.  • Realiza actividades de grafomotricidad.  • Perfecciona la escritura de palabras, frases y oraciones en la pauta  de cuatro líneas | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | • Se identifica al escuchar su nombre leído por otra persona y responde preguntas  sencillas sobre el uso de las tarjetas de identidad y el valor de la palabra escrita.  • Muestra satisfacción a través de su expresión facial al escuchar su nombre,  reafirmando su identidad personal. Señala su nombre en la tarjeta de identidad  al pronunciarlo.  • Muestra satisfacción a través de su expresión facial al decir su nombre, responde  a preguntas sencillas sobre su nombre y su identidad y respeta las normas convencionales  de lectura al leer su tarjeta de identidad, con ayuda del o la docente.  • Lee en voz alta su nombre según el nivel de lectura en que se encuentre.  • Escribe su nombre según la etapa de apropiación de la escritura en que se  encuentre, en una tarjeta de identidad elaborada en el aula, en sus cuadernos y  libros para identificarlos.  • Escribe, por lo menos, un borrador de su tarjeta de identidad. |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| Septiembre | 4 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7 | • Responde a preguntas (literales e inferenciales) sobre la lista de asistencia.  • Respeta el orden alfabético y emplea la entonación adecuada al producir oralmente la información que aparece en la lista de asistencia.  • Responde a preguntas (literales e inferenciales) y respeta las normas convencionales de lectura al leer su nombre y el de sus compañeros y compañeras en la lista de asistencia, con la ayuda del o la docente.  • Lee en voz alta nombres de la lista de asistencia, con entonación adecuada.  • Demuestra interés a través de su expresión corporal y facial al leer listas de  asistencia.  • Escribe la lista de asistencia según la etapa de apropiación de la escritura en que  se encuentre, respetando su función, estructura (nombres propios organizados  en forma vertical y en orden alfabético) y las convenciones de: linealidad, direccionalidad  y disposición del escrito sobre el papel.  • Escribe, por lo menos, un borrador de la lista de asistencia. |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Octubre | 8 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  | 2  E |  |  |  |  |  |  |
| 11 | •  Responde a preguntas orales (literales e inferenciales) sobre la información que  puede encontrar en el calendario.  •  Señala en el calendario, con interés, las fechas que él o la docente le indica.  •  Identifica las fechas específica cas en el calendario y explica las razones de su elección al producirlas oralmente.  •  Se interesa y lee fluidamente por dar a conocer fechas significativas relacionadas  con su vida y su cultura.  •  Responde a preguntas (literales e inferenciales) sobre la información que aparece en el calendario relacionada con su vida y su cultura y respeta las normas  convencionales de lectura al leer con ayuda del o la docente.  •  Elabora calendarios según la etapa de apropiación de la escritura en que se encuentre, respetando su función, silueta, estructura y las convenciones propias de la lengua escrita (linealidad, direccionalidad, disposición del escrito sobre el papel).  •  Escribe, por lo menos, un borrador del calendario. |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
| Noviembre | 12 |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 15 | •  Responde a preguntas orales (literales e inferenciales) relacionadas con los letreros.  •  Elabora oralmente la información de letreros, tomando en cuenta su función y la entonación adecuada.  •  Responde a preguntas (literales e inferenciales) orales y escritas relacionadas con los letreros que lee.  •  Lee letreros diversos con la entonación adecuada, respetando las normas de lectura.  •  Se involucra en las actividades de lectura de los letreros de su entorno y colabora con otras personas comunicando la información que contienen.  •  Escribe letreros diversos, respetando su estructura, su función de identificación y las  convenciones de la escritura.  •  Escribe, por lo menos, un borrador de letrero.  •  Muestra satisfacción a través de su expresión corporal y facial al escribir creativamente letreros de uso cotidiano. |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |
| Diciembre | 16 |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  | 4  E |  |  |  |  |
| 18 | • Responde a preguntas sencillas (literales e inferenciales) sobre productos que  escucha en una lista de compras.  • Utiliza la lista de compras para localizar los nombres de los productos que  escucha del o la docente o de sus compañeros y compañeras.  • Produce oralmente la lista de compras, con la entonación adecuada, respetando  su función.  • Diferencia la lista de compras de otro texto que lee.  • Responde a preguntas (literales e inferenciales) y respeta las normas de lectura  al leer la lista de compras.  • Lee en voz alta los nombres de la lista de compras con claridad y con la entonación adecuada.  • Escribe la lista de compras, respetando su función, estructura y las convenciones  propias de la escritura.  • Escribe, por lo menos, un borrador de lista de compras. |  |  |  |  |  | 5 |  |  |  |
| Enero | 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 22 | • Responde a preguntas sencillas (literales e inferenciales) sobre productos que  escucha en una lista de compras.  • Utiliza la lista de compras para localizar los nombres de los productos que  escucha del o la docente o de sus compañeros y compañeras.  • Produce oralmente la lista de compras, con la entonación adecuada, respetando  su función.  • Diferencia la lista de compras de otro texto que lee.  • Responde a preguntas (literales e inferenciales) y respeta las normas de lectura  al leer la lista de compras.  • Lee en voz alta los nombres de la lista de compras con claridad y con la entonación adecuada.  • Escribe la lista de compras, respetando su función, estructura y las convenciones  propias de la escritura.  • Escribe, por lo menos, un borrador de lista de compras. |  |  |  |  |  |  | UT |  |  |
| Febrero | 23 |  |  |  |  |  |  | UT |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  | UT |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  | UT |  |  |
| 26 | •  Responde a preguntas orales (literales e inferenciales) sobre la información que  puede encontrar en el calendario.  •  Señala en el calendario, con interés, las fechas que él o la docente le indica.  •  Identifica las fechas específica cas en el calendario y explica las razones de su elección al producirlas oralmente.  •  Se interesa y lee fluidamente por dar a conocer fechas significativas relacionadas  con su vida y su cultura.  •  Responde a preguntas (literales e inferenciales) sobre la información que aparece en el calendario relacionada con su vida y su cultura y respeta las normas  convencionales de lectura al leer con ayuda del o la docente.  •  Elabora calendarios según la etapa de apropiación de la escritura en que se encuentre, respetando su función, silueta, estructura y las convenciones propias de la lengua escrita (linealidad, direccionalidad, disposición del escrito sobre el papel).  •  Escribe, por lo menos, un borrador del calendario. |  |  |  |  |  |  |  | 6 |  |
| Marzo | 27 |  |  |  |  |  |  |  | 6 |  |
| 28 |  |  |  |  |  |  |  | 6 |  |
| 29 |  |  |  |  |  |  |  | 6  E |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 30 | • Muestra disfrute y motivación a través de su expresión corporal y facial al escuchar cuentos.  • Narra cuentos tomando en cuenta los componentes (personajes, lugares, tiempo, etc.) y la estructura (inicio, nudo y desenlace).  • Utiliza la entonación y la gesticulación adecuadas para evocar emociones (alegría, etc.).  • Ordena las acciones de forma coherente. |  |  |  |  |  |  |  |  | P |  |  |
| 31 |  |  |  |  |  |  |  |  | P |  |  |
| Abril | 32 | • Comprende noticias que escucha para informarse.  • Diferencia una noticia que escucha de otro tipo de texto.  • Responde a preguntas orales (literales e inferenciales) relacionadas con la noticia.  • Reconstruye oralmente el sentido global de noticia.  • Demuestra interés y curiosidad a través de su postura corporal y gestos faciales al escuchar noticias.  • Produce oralmente noticias sencillas, con el propósito de informar sobre lo que sucede en su entorno.  • Produce noticias oralmente, tomando en cuenta su función, estructura y preguntas que deben responderse en la noticia: qué ocurrió, a quién le ocurrió, dónde ocurrió, cuándo ocurrió y cómo ocurrió.  • Narra la noticia con fluidez, entonación y vocabulario adecuado a la intención comunicativa. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  |
| 33 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  |
| 34 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  |
| Mayo | 35 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 36 | • Comprende cuentos que escucha para recrearse.  • Diferencia un cuento que escucha de otro tipo de texto.  • Responde preguntas orales (literales e inferenciales) relacionadas con los cuentos.  • Reconstruye oralmente el sentido global de los cuentos.  • Muestra disfrute y motivación a través de su expresión corporal y facial al escuchar cuentos.  • Produce oralmente cuentos sencillos para entretener.  • Narra cuentos tomando en cuenta los componentes (personajes, lugares, tiempo, etc.) y la estructura (inicio, nudo y desenlace).  • Utiliza la entonación y la gesticulación adecuadas para evocar emociones (alegría, etc.).  • Ordena las acciones de forma coherente.  • Muestra disfrute y motivación a través de su expresión corporal y facial al contar cuentos.  • Incorpora a sus cuentos temáticas asociadas a su identidad personal y cultural. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 |
| 37 |
| 38 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 8  E |
| Junio | 39 |