|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mes**Planificación Anual: Inicial 5 años  | **Semana** | **Indicadores de Logro** | **Módulos** |
| Agosto | 1 | * Identifica acciones que realizan algunos miembros de su familia y la escuela para garantizar sus derechos.
* Interactúa en juegos cooperativos, tomando en cuenta acciones que producen bienestar o no.
* Participa en el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia y los cumple.
* Sigue una secuencia en el uso de textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación.
* Usa textos orales propios de su edad durante sus interacciones con otras personas, de acuerdo a sus intereses.
* Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje.
* Responde a preguntas sobre la idea general de un texto.
* Interpreta mensajes a partir de imágenes y símbolos, en textos sencillos.
* Compara algunas palabras que inician o terminan similar, a partir del sonido o la grafía.
* Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, pa­labras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal.
* Utiliza las formas convencionales de la lectura: posición, secuencia­ción de las páginas, sentido de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.
* Expresa con sus palabras la idea o información acerca de un texto.
* Escribe su nombre, el de algunos compañeros y compañeras de manera no convencional o con­vencional.
* Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional.
* Identifica algunas palabras que le son familiares y significativas en textos escritos por otras per­sonas.
* Produce o reproduce textos basa­dos en situaciones reales e ima­ginarias de manera convencional o no convencional.
* Interpreta sentimientos, emociones e ideas en textos digitales.
* Dibuja libremente con mayor precisión e intencionali­dad comunicativa.
* Agrega progresivamente elementos del lenguaje plásti­co a sus producciones.
* Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y expe­riencias.
* Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones.
* Selecciona y combina los colores primarios y secunda­rios, utilizándolos con una intencionalidad determinada en sus producciones.
* Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridi­mensionales al representar ideas reales o imaginarias.
* Usa técnicas de papel con mayor precisión y construye figuras sencillas con los recortes de papel obtenidos.
* Describe la trama y la participación de algunos perso­najes de dramatizaciones y obras de títeres, identifican­do ideas, sentimientos o emociones.
* Maneja títeres sencillos, junto a compañeros y compa­ñeras, contando historias para otras personas.
* Experimenta con su cuerpo movimiento, estiramiento, respiración, relajación y descanso.
* Explora las posibilidades sonoras de su voz y de soni­dos producidos al percutir, sacudir o frotar instrumentos musicales y objetos o materiales de su entorno.
* Entona canciones infantiles y las acompaña con instru­mentos de percusión menor.
* Identifica instrumentos de percusión por su timbre.
* Escucha con atención cuentos musicales, identificando los sonidos de voces e instrumentos.
* Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno inmediato.
* Usa símbolos o gráficas no convencionales y con­vencionales para representar informaciones mate­máticas de objetos y situaciones de su entorno in­mediato.
* Identifica imágenes, símbolos y palabras que les ayudan a seguir instrucciones de programación ico­nográfica.
* Agrupa objetos por iguales características dadas por otras personas o criterios propios y ofrece explica­ciones.
* Expresa su opinión en conversaciones de hechos reales acontecidos en su entorno cercano.
* Explora recursos impresos y digitales, con apoyo de un adulto, en busca de información relacionada a personajes o eventos actuales o históricos.
* Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vi­vidas en su contexto inmediato, ya sean sociales o culturales, siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles.
* Ordena hechos y situaciones diferentes a partir de imágenes, experiencias concretas y relatos.
* Expresa experiencias y emociones a través de juegos simbólicos espontáneos o dirigidos.
* Representa situaciones reales e imaginarias a partir de poesías, canciones o cuentos.
* Expresa su imaginación con canciones, poe­sías, historias cortas, cuentos o actividades plásticas.
* Infiere informaciones sobre situaciones reales o imaginarias explicando lo ocurrido en un tex­to o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias.
* Transforma objetos con intención de construir o crear algo real o imaginario.
* Participa en juegos de reglas aceptando pro­cedimientos establecidos.
* Integra elementos y objetos del entorno en sus juegos al representar situaciones reales o ima­ginarias.
* Comprende el orden lógico en que se realizan las actividades en una rutina.
* Identifica una secuencia de acciones lógicas ante un acontecimiento o historia real o ima­ginaria.
* Descubre patrones de colores, formas o tex­turas en elementos de la naturaleza y en su entorno.
* Reproduce patrones rítmicos y melódicos con su cuerpo e instrumentos musicales.
* Continúa patrones de movimiento, danza y so­nido a partir de un modelo.
* Realiza secuencia numérica para resolver pro­blemas sencillos de la cotidianidad.
* Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés.
* Comunica su opinión en situaciones, relatos o textos y ofrece al menos una o dos razones que la sustente.
* Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto.
* Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando siempre la opinión de los demás.
* Describe situaciones que afectan a la comu­nidad y a la familia, en colaboración con sus pares.
* Participa en la búsqueda y selección de al­ternativas al solucionar problemas sencillos.
* Colabora en la elaboración de un plan de solución sencillo sobre un problema ya iden­tificado.
* ​​​​​​​Descubre problemáticas de su comunidad local a partir de preguntas que le permite interpretar progresivamente su entorno, con el apoyo de adultos.
* Participa en proyectos sobre problemáticas sencilla que afectan su comunidad, contribuyendo a la protección de su entorno.
* Participa y sugiere acciones que contribuyen a mantener higiénico y agradable el espacio escolar.
* Practica hábitos de higiene y cuidado perso­nal en la escuela, de manera independiente.
* Realiza movimientos con diferentes partes de su cuerpo de manera coordinada en el espacio parcial y total.
* Se desplaza en diferentes posiciones, direc­ciones y velocidades mostrando autocontrol.
* Conversa sobre procedimientos y hábitos a seguir en el cuidado del cuerpo, crecimiento y salud.
* Establece semejanzas y diferencias entre sus características, valorándolas como únicas y di­ferenciándolas de las demás personas.
* Identifica sus pertenencias en un grupo de obje­tos, los organiza y cuida de ellos.
* Interactúa con respeto o afecto a sus compañe­ros y compañeras en juegos y otras actividades.
* Soluciona pequeños problemas que se les pre­sentan en sus juegos aplicando alguna de las reglas acordadas.
 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Septiembre | 3 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Octubre | 7 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | * Identifica a miembros de su familia, la comunidad, sus roles, ocupaciones, y algunas de sus costumbres y tradiciones.
* Comenta sobre las historias y los personajes de su familia y la comunidad.
* Describe algunos lugares culturales y sociales de su comunidad local y nacional que ha visto o visitado.
* Interactúa en juegos cooperativos, tomando en cuenta acciones que producen bienestar o no.
* Respeta los diferentes sentimientos y opiniones que los demás pueden tener sobre un mismo hecho o situación.
* Participa en el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia y los cumple.
* Sigue una secuencia en el uso de textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación.
* Usa expresiones de textos orales.
* Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés.
* Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.
* Responde a preguntas sobre la idea general de un texto.
* Compara algunas palabras que inician o termina similar, a partir del sonido o la grafía.
* Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal.
* Utiliza las formas convencionales de lectura, posición, secuenciación de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.
* Expresa con sus palabras la idea o información acerca de un texto.
* Identifica algunos textos de acuerdo con su intención y características.
* Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional.
* Identifica algunas palabras que le son familiares y significativas en textos escritos por otras personas.
* Interpreta sentimientos, emociones e ideas en textos digitales.
* Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa.
* Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias.
* Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones.
* Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones.
* Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias.
* Usa técnicas de papel con mayor precisión y construye figuras sencillas con los recortes de papel obtenidos.
* Describe la trama y la participación de algunos personajes de dramatizaciones y obras de títeres, identificando las ideas, sentimientos o emociones.
* Maneja títeres sencillos, junto a sus compañeros y compañeras, contando historias para otras personas.
* Comunica a través del movimiento una idea, sentimientos o experiencia incorporando objetos al juego o improvisaciones lúdicas.
* Entona canciones infantiles y las acompaña con instrumentos de percusión menor.
* Escucha con atención cuentos musicales, identificando los sonidos de voces e instrumentos.
* Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno inmediato.
* Usa símbolos o gráficas no convencionales y convencionales para representar informaciones matemáticas de objetos y situaciones de su entorno inmediato.
* Identifica imágenes, símbolos y palabras que le ayudan a seguir instrucciones de programación iconográfica.
* Realiza operaciones de adición con objetos concretos y luego de forma semiconcreta utilizando representaciones numéricas no convencionales y convencionales.
* Agrupa objetos por iguales características dadas por otras personas o criterios propios y ofrece explicaciones.
* Comprende las relaciones que se representan a través del símbolo igual, al realizar operaciones aditivas y de sustracciones sencillas no convencionales y convencionales.
* Expresa su opinión en conversaciones de hechos reales acontecidos en su entorno cercano.
* Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vividas en su contexto inmediato, sociales o culturales, siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles.
* Responde y formula preguntas sobre hechos sociales y culturales de su entorno.
* Ordena hechos y situaciones diferentes a partir de imágenes, experiencias concretas y relatos.
* Expresa experiencias y emociones a través de juegos simbólicos espontáneos o dirigidos.
* Representa situaciones reales e imaginarias a partir de poesías, canciones o cuentos.
* Expresa su imaginación con canciones, poesías, historias cortas, cuentos o actividades plásticas.
* Participa en juegos de reglas aceptando procedimientos establecidos.
* Comprende el orden lógico en que se realizan las activida­des en una rutina.
* Descubre patrones de colores, formas o texturas en ele­mentos de la naturaleza y en su entorno.
* Reproduce patrones rítmicos y melódicos con su cuerpo e instrumentos musicales.
* Continúa patrones de movimiento, danza y sonido a partir de un modelo.
* Realiza secuencias numéricas para resolver problemas sencillos de la cotidianidad.
* Realiza agrupaciones de objetos de acuerdo con uno o más atributos en la organización de informaciones y solu­ción de situaciones cotidianas.
* Realiza estimaciones de grupos objetos o elementos don­de hay más o menos cantidad en situaciones cotidianas.
* Aplica procedimientos de adición para resolver problemas auténticos de la vida cotidiana, con representaciones con­cretas y semiconcretas.
* Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés.
* Cuestiona opiniones, relatos o textos que presente ideas que no esté de acuerdo.
* Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando la opinión de los demás.
* Comprende que existen varias opiniones ante un tema o situación que se debate.
* Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas, noticias, hechos y situaciones.
* Usa las TIC y utensilios, artefactos de su entorno, al realizar experimentos y tareas cotidianas.
* Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos sencillos, con apoyo del adulto.
* Interactúa con las herramientas TIC para realizar experimentos simulados.
* Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no.
* Describe algunos eventos y fenómenos naturales, así como las medidas de seguridad.
* Colabora en actividades de manejo adecuado de desechos y reciclaje.
* Expresa sus sentimientos, habilidades y necesidades mediante actividades artísticas y juegos.
* Solicita ayuda cuando necesita lograr su propósito en actividades y juegos.
* Colabora en actividades y juegos de manera respetuosa y amable.
* Conversa de manera respetuosa sobre las actividades religiosas y espirituales propias y las de los demás.
 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Noviembre | 13 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Diciembre | 17 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | * Participa en actividades escolares, culturales y folclóricas que se realizan en la escuela.
* Describe algunos lugares culturales y sociales de su comunidad local y nacional que ha visto o visitado.
* Dice algunas características de su país y de otros países.
* Exhibe respeto al entonar o escuchar el himno nacional y al izar la bandera, en la escuela y en actos que se realizan en la comunidad.
* Reconoce ritmos y bailes folklóricos del país en las celebraciones de la escuela.
* Respeta los diferentes sentimientos y opiniones que los demás pueden tener sobre un mismo hecho o situación.
* Comunica a los adultos sobre situaciones de maltrato o abuso a su persona o a los demás.
* Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje.
* Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés.
* Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.
* Responde a preguntas sobre la idea general de un texto.
* Compara algunas palabras que inician o termina similar, a partir del sonido o la grafía.
* Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal.
* Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional.
* Identifica algunas palabras que le son familiar y significativas en textos escritos por otras personas.
* Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional.
* Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa.
* Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones.
* Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones.
* Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias.
* Usa técnicas de papel con mayor precisión y construye figuras sencillas con los recortes de papel obtenidos.
* Escucha con atención cuentos musicales, identificando los sonidos de voces e instrumentos.
* Expresa ideas y sentimientos a través de producciones digitales en creación de imágenes, formas y sonidos.
* Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno inmediato.
* Identifica imágenes, símbolos y palabras que les ayudan a seguir instrucciones de programación iconográfica.
* Realiza operaciones de adición con objetos concretos y luego de forma semiconcreta utilizando representaciones numéricas no convencionales y convencionales.
* Explica procedimientos utilizados al resolver algún problema o juego matemático sencillo.
* Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vividas en su contexto inmediato, sociales o culturales, siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles.
* Responde y formula preguntas sobre hechos sociales y culturales de su entorno.
* Explica causas y efectos de hechos y situaciones cotidianas.
* Expresa experiencias y emociones a través de juegos simbólicos espontáneos o dirigidos.
* Expresa su imaginación con canciones, poesías, historias cortas, cuentos o actividades plásticas.
* Infiere informaciones sobre situaciones reales o imaginarias explicando lo ocurrido en un texto o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias.
* Participa en juegos de reglas aceptando procedimientos establecidos.
* Colabora en juegos de mesa, de ronda o dramatizado realizando cambios de algunas reglas de forma consensuada.
* Integra elementos y objetos del entorno en sus juegos al representar situaciones reales o imaginarias.
* Identifica una secuencia de acciones lógicas ante un acontecimiento o historia real o imaginaria.
* Comprende progresivamente que las actividades de la vida diaria se encuentran organizadas por patrones.
* Identifica patrones en actividades cotidianas.
* Reproduce patrones rítmicos y melódicos con su cuerpo e instrumentos musicales.
* Continúa patrones de movimiento, danza y sonido a partir de un modelo.
* Realiza secuencia numérica para resolver problemas sencillos de la cotidianidad.
* Descubre patrones para completar una serie numérica hasta el 9, relacionadas con actividades cotidianas y materiales concretos y semiconcretos.
* Realiza estimaciones de grupos objetos o elementos donde hay más o menos cantidad en situaciones cotidianas.
* Aplica procedimientos de adición para resolver problemas auténticos de la vida cotidiana, con representaciones concretas y semiconcretas.
* Reproduce o crea patrones matemáticos de tamaño, longitud, cantidad o posición, relacionados a una información, usando material concreto o formato digital.
* Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés.
* Comunica su opinión en situaciones, relatos o textos y ofrece al menos una o dos razones que la sustente.
* Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto.
* Realiza cuestionamientos ante situaciones cotidianas para comprenderlas exponiendo su punto de vista.
* Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando la opinión de los demás.
* Comprende que existen varias opiniones ante un tema o situación que se debate.
* Utiliza informaciones sobre personas, animales u objetos conocidos para apoyar sus explicaciones o creencias.
* Trabaja con entusiasmo para dar respuesta a las preguntas que se establecieron al inicio del proyecto.
* Relaciona una idea con
* otra al analizar situaciones cotidianas, aportando su opinión o conclusión.
* Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos sencillos, con apoyo del adulto.
* Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no.
* Experimenta con su cuerpo movimientos de estiramiento, relajación y descanso, al finalizar actividades físicas.
* Interactúa con respeto o afecto a sus compañeros y compañeras en juegos y otras actividades.
* Soluciona pequeños problemas que se les presentan en sus juegos aplicando alguna de las reglas acordadas.
* Colabora en actividades y juegos de manera respetuosa y amable.
 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Enero | 20 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Febrero | 24 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Marzo | 28 | * Identifica a miembros de su familia, la comunidad, sus roles, ocupaciones, y algunas costumbres y tradiciones.
* Identifica características y normas al usar los medios de transporte y comunicación y las respeta.
* Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje.
* Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés.
* Compara algunas palabras que inician o termina similar, a partir del sonido o la grafía.
* Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal.
* Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional.
* Identifica algunas palabras que le son familiar y significativas en textos escritos por otras personas.
* Utiliza recursos digitales con intención de comunicarse con otras personas.
* Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional.
* Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa.
* Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias.
* Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones.
* Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias.
* Describe la trama y la participación de algunos personajes de dramatizaciones y obras de títeres, identificando ideas, sentimientos o emociones.
* Maneja títeres sencillos, junto a compañeros y compañeras, contando historias para otras personas.
* Explora las posibilidades sonoras de su voz y de sonidos producidos al percutir, sacudir o frotar instrumentos musicales y objetos o materiales de su entorno.
* Entona canciones infantiles y las acompaña con instrumentos de percusión menor.
* Expresa ideas y sentimientos a través de producciones digitales en creación de imágenes, formas y sonidos.
* Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno inmediato.
* Usa símbolos o gráficas no convencionales y convencionales para representar informaciones matemáticas de objetos y situaciones de su entorno inmediato.
* Explica procedimientos utilizados al resolver algún problema o juego matemático sencillo.
* Realiza operaciones de sustracción con objetos concretos y luego de forma semiconcreta utilizando representaciones numéricas no convencionales y convencionales.
* Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vividas en su contexto inmediato, sociales o culturales, siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles.
* Colabora en la reconstrucción de una noticia con apoyo de recursos digitales.
* Explica causas y efectos de hechos y situaciones cotidianas.
* Expresa su imaginación con canciones, poesías, historias cortas, cuentos o actividades plásticas.
* Infiere informaciones sobre situaciones reales oimaginarias explicando lo ocurrido en un texto o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias.
* Transforma objetos con intención de construir o crear algo real o imaginario.
* Colabora en juegos de mesa, de ronda o dramatizado realizando cambios de algunas reglas de forma consensuada.
* Integra elementos y objetos del entorno en sus juegos al representar situaciones reales o imaginarias.
* Comprende progresivamente que las actividades de la vida diaria se encuentran organizadas por patrones.
* Identifica patrones en actividades cotidianas.
* Descubre patrones de colores, formas o texturas en elementos de la naturaleza y en su entorno.
* Descubre patrones para completar una serie numérica hasta el 9, relacionadas con actividades cotidianas y materiales concretos y semiconcretos.
* Aplica procedimientos de sustracción para resolver problemas auténticos de la vida cotidiana con representaciones concretas y semiconcretas.
* Reproduce o crea patrones matemáticos de tamaño, longitud, cantidad o posición, relacionados a una información, usando material concreto o formato digital.
* Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto.
* Realiza cuestionamientos ante situaciones cotidianas para comprenderlas exponiendo su punto de vista.
* Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando la opinión de los demás.
* Comprende que existen varias opiniones ante un tema o situación que se debate.
* Utiliza informaciones sobre personas, animales u objetos conocidos para apoyar sus explicaciones o creencias.
* Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas, noticias, hechos y situaciones.
* Trabaja con entusiasmo para dar respuesta a las preguntas que se establecieron al inicio del proyecto.
* Organiza sus ideas para realizar juegos y actividades de la vida cotidiana.
* Relaciona una idea con otra al analizar situaciones cotidianas, aportando su opinión o conclusión.
* Utiliza procedimientos, información y herramientas en la búsqueda de soluciones a problemas sencillos, en forma colaborativa.
* Identifica fuentes de información diversa sobre temas de interés relacionado con el entorno social y comprueba la veracidad, con ayuda del adulto.
* Interactúa con las TIC en la ubicación y conocimiento de lugares públicos de la comunidad local y nacional.
* Cuestiona, observa y explora su entorno natural al profundizar sobre temas de interés.
* Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos sencillos, con apoyo del adulto.
* Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no.
* Comunica resultados de la exploración del entorno natural de forma oral, escrita o gráfica.
* Identifica algunas semejanzas y diferencias entre seres vivos de su entorno.
* Aplica algunas medidas de protección en relación a su entorno natural, con el apoyo del adulto.
* Describe algunos eventos y fenómenos naturales, así como las medidas de seguridad.
* Coopera en el cuidado del ambiente, las plantas y los animales.
* Participa y propone acciones para el cuidado del medio ambiente utilizando recursos tecnológicos.
* Acepta y consume alimentos nutritivos que se le ofrece en diferentes momentos y actividades escolares.
* Identifica y nombra peligros de su entorno que pueden constituirse en un riesgo para su vida y la de otras personas.
* Identifica instituciones de socorro que actúan en situaciones de emergencias.
* Identifica y práctica la ruta de evacuación de su escuela a zonas seguras.
* Explica sus gustos e intereses en sus juegos y actividades cotidianas.
* Practica algunas normas de cuidado y seguridad personal ante situaciones de peligro.
* Valora sus producciones y cuando puede realizar tareas sin ayuda.
* Colabora en actividades y juegos de manera respetuosa y amable.
* Cuida de plantas y animales con los que interactúa en el centro.
 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| Abril | 32 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| Mayo | 36 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |