|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mes**  Planificación Anual: Inicial 5 años | **Semana** | **Indicadores de Logro** | **Módulos** | | | | | | | | | | |
| Agosto | 1 | * Identifica acciones que realizan algunos miembros de su familia y la escuela para garantizar sus derechos. * Interactúa en juegos cooperativos, tomando en cuenta acciones que producen bienestar o no. * Participa en el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia y los cumple. * Sigue una secuencia en el uso de textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación. * Usa textos orales propios de su edad durante sus interacciones con otras personas, de acuerdo a sus intereses. * Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje. * Responde a preguntas sobre la idea general de un texto. * Interpreta mensajes a partir de imágenes y símbolos, en textos sencillos. * Compara algunas palabras que inician o terminan similar, a partir del sonido o la grafía. * Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, pa­labras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal. * Utiliza las formas convencionales de la lectura: posición, secuencia­ción de las páginas, sentido de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. * Expresa con sus palabras la idea o información acerca de un texto. * Escribe su nombre, el de algunos compañeros y compañeras de manera no convencional o con­vencional. * Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional. * Identifica algunas palabras que le son familiares y significativas en textos escritos por otras per­sonas. * Produce o reproduce textos basa­dos en situaciones reales e ima­ginarias de manera convencional o no convencional. * Interpreta sentimientos, emociones e ideas en textos digitales. * Dibuja libremente con mayor precisión e intencionali­dad comunicativa. * Agrega progresivamente elementos del lenguaje plásti­co a sus producciones. * Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y expe­riencias. * Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones. * Selecciona y combina los colores primarios y secunda­rios, utilizándolos con una intencionalidad determinada en sus producciones. * Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridi­mensionales al representar ideas reales o imaginarias. * Usa técnicas de papel con mayor precisión y construye figuras sencillas con los recortes de papel obtenidos. * Describe la trama y la participación de algunos perso­najes de dramatizaciones y obras de títeres, identifican­do ideas, sentimientos o emociones. * Maneja títeres sencillos, junto a compañeros y compa­ñeras, contando historias para otras personas. * Experimenta con su cuerpo movimiento, estiramiento, respiración, relajación y descanso. * Explora las posibilidades sonoras de su voz y de soni­dos producidos al percutir, sacudir o frotar instrumentos musicales y objetos o materiales de su entorno. * Entona canciones infantiles y las acompaña con instru­mentos de percusión menor. * Identifica instrumentos de percusión por su timbre. * Escucha con atención cuentos musicales, identificando los sonidos de voces e instrumentos. * Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno inmediato. * Usa símbolos o gráficas no convencionales y con­vencionales para representar informaciones mate­máticas de objetos y situaciones de su entorno in­mediato. * Identifica imágenes, símbolos y palabras que les ayudan a seguir instrucciones de programación ico­nográfica. * Agrupa objetos por iguales características dadas por otras personas o criterios propios y ofrece explica­ciones. * Expresa su opinión en conversaciones de hechos reales acontecidos en su entorno cercano. * Explora recursos impresos y digitales, con apoyo de un adulto, en busca de información relacionada a personajes o eventos actuales o históricos. * Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vi­vidas en su contexto inmediato, ya sean sociales o culturales, siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles. * Ordena hechos y situaciones diferentes a partir de imágenes, experiencias concretas y relatos. * Expresa experiencias y emociones a través de juegos simbólicos espontáneos o dirigidos. * Representa situaciones reales e imaginarias a partir de poesías, canciones o cuentos. * Expresa su imaginación con canciones, poe­sías, historias cortas, cuentos o actividades plásticas. * Infiere informaciones sobre situaciones reales o imaginarias explicando lo ocurrido en un tex­to o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias. * Transforma objetos con intención de construir o crear algo real o imaginario. * Participa en juegos de reglas aceptando pro­cedimientos establecidos. * Integra elementos y objetos del entorno en sus juegos al representar situaciones reales o ima­ginarias. * Comprende el orden lógico en que se realizan las actividades en una rutina. * Identifica una secuencia de acciones lógicas ante un acontecimiento o historia real o ima­ginaria. * Descubre patrones de colores, formas o tex­turas en elementos de la naturaleza y en su entorno. * Reproduce patrones rítmicos y melódicos con su cuerpo e instrumentos musicales. * Continúa patrones de movimiento, danza y so­nido a partir de un modelo. * Realiza secuencia numérica para resolver pro­blemas sencillos de la cotidianidad. * Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés. * Comunica su opinión en situaciones, relatos o textos y ofrece al menos una o dos razones que la sustente. * Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto. * Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando siempre la opinión de los demás. * Describe situaciones que afectan a la comu­nidad y a la familia, en colaboración con sus pares. * Participa en la búsqueda y selección de al­ternativas al solucionar problemas sencillos. * Colabora en la elaboración de un plan de solución sencillo sobre un problema ya iden­tificado. * ​​​​​​​Descubre problemáticas de su comunidad local a partir de preguntas que le permite interpretar progresivamente su entorno, con el apoyo de adultos. * Participa en proyectos sobre problemáticas sencilla que afectan su comunidad, contribuyendo a la protección de su entorno. * Participa y sugiere acciones que contribuyen a mantener higiénico y agradable el espacio escolar. * Practica hábitos de higiene y cuidado perso­nal en la escuela, de manera independiente. * Realiza movimientos con diferentes partes de su cuerpo de manera coordinada en el espacio parcial y total. * Se desplaza en diferentes posiciones, direc­ciones y velocidades mostrando autocontrol. * Conversa sobre procedimientos y hábitos a seguir en el cuidado del cuerpo, crecimiento y salud. * Establece semejanzas y diferencias entre sus características, valorándolas como únicas y di­ferenciándolas de las demás personas. * Identifica sus pertenencias en un grupo de obje­tos, los organiza y cuida de ellos. * Interactúa con respeto o afecto a sus compañe­ros y compañeras en juegos y otras actividades. * Soluciona pequeños problemas que se les pre­sentan en sus juegos aplicando alguna de las reglas acordadas. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Septiembre | 3 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Octubre | 7 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | * Identifica a miembros de su familia, la comunidad, sus roles, ocupaciones, y algunas de sus costumbres y tradiciones. * Comenta sobre las historias y los personajes de su familia y la comunidad. * Describe algunos lugares culturales y sociales de su comunidad local y nacional que ha visto o visitado. * Interactúa en juegos cooperativos, tomando en cuenta acciones que producen bienestar o no. * Respeta los diferentes sentimientos y opiniones que los demás pueden tener sobre un mismo hecho o situación. * Participa en el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia y los cumple. * Sigue una secuencia en el uso de textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación. * Usa expresiones de textos orales. * Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés. * Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas. * Responde a preguntas sobre la idea general de un texto. * Compara algunas palabras que inician o termina similar, a partir del sonido o la grafía. * Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal. * Utiliza las formas convencionales de lectura, posición, secuenciación de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. * Expresa con sus palabras la idea o información acerca de un texto. * Identifica algunos textos de acuerdo con su intención y características. * Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional. * Identifica algunas palabras que le son familiares y significativas en textos escritos por otras personas. * Interpreta sentimientos, emociones e ideas en textos digitales. * Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa. * Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias. * Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones. * Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones. * Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias. * Usa técnicas de papel con mayor precisión y construye figuras sencillas con los recortes de papel obtenidos. * Describe la trama y la participación de algunos personajes de dramatizaciones y obras de títeres, identificando las ideas, sentimientos o emociones. * Maneja títeres sencillos, junto a sus compañeros y compañeras, contando historias para otras personas. * Comunica a través del movimiento una idea, sentimientos o experiencia incorporando objetos al juego o improvisaciones lúdicas. * Entona canciones infantiles y las acompaña con instrumentos de percusión menor. * Escucha con atención cuentos musicales, identificando los sonidos de voces e instrumentos. * Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno inmediato. * Usa símbolos o gráficas no convencionales y convencionales para representar informaciones matemáticas de objetos y situaciones de su entorno inmediato. * Identifica imágenes, símbolos y palabras que le ayudan a seguir instrucciones de programación iconográfica. * Realiza operaciones de adición con objetos concretos y luego de forma semiconcreta utilizando representaciones numéricas no convencionales y convencionales. * Agrupa objetos por iguales características dadas por otras personas o criterios propios y ofrece explicaciones. * Comprende las relaciones que se representan a través del símbolo igual, al realizar operaciones aditivas y de sustracciones sencillas no convencionales y convencionales. * Expresa su opinión en conversaciones de hechos reales acontecidos en su entorno cercano. * Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vividas en su contexto inmediato, sociales o culturales, siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles. * Responde y formula preguntas sobre hechos sociales y culturales de su entorno. * Ordena hechos y situaciones diferentes a partir de imágenes, experiencias concretas y relatos. * Expresa experiencias y emociones a través de juegos simbólicos espontáneos o dirigidos. * Representa situaciones reales e imaginarias a partir de poesías, canciones o cuentos. * Expresa su imaginación con canciones, poesías, historias cortas, cuentos o actividades plásticas. * Participa en juegos de reglas aceptando procedimientos establecidos. * Comprende el orden lógico en que se realizan las activida­des en una rutina. * Descubre patrones de colores, formas o texturas en ele­mentos de la naturaleza y en su entorno. * Reproduce patrones rítmicos y melódicos con su cuerpo e instrumentos musicales. * Continúa patrones de movimiento, danza y sonido a partir de un modelo. * Realiza secuencias numéricas para resolver problemas sencillos de la cotidianidad. * Realiza agrupaciones de objetos de acuerdo con uno o más atributos en la organización de informaciones y solu­ción de situaciones cotidianas. * Realiza estimaciones de grupos objetos o elementos don­de hay más o menos cantidad en situaciones cotidianas. * Aplica procedimientos de adición para resolver problemas auténticos de la vida cotidiana, con representaciones con­cretas y semiconcretas. * Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés. * Cuestiona opiniones, relatos o textos que presente ideas que no esté de acuerdo. * Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando la opinión de los demás. * Comprende que existen varias opiniones ante un tema o situación que se debate. * Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas, noticias, hechos y situaciones. * Usa las TIC y utensilios, artefactos de su entorno, al realizar experimentos y tareas cotidianas. * Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos sencillos, con apoyo del adulto. * Interactúa con las herramientas TIC para realizar experimentos simulados. * Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no. * Describe algunos eventos y fenómenos naturales, así como las medidas de seguridad. * Colabora en actividades de manejo adecuado de desechos y reciclaje. * Expresa sus sentimientos, habilidades y necesidades mediante actividades artísticas y juegos. * Solicita ayuda cuando necesita lograr su propósito en actividades y juegos. * Colabora en actividades y juegos de manera respetuosa y amable. * Conversa de manera respetuosa sobre las actividades religiosas y espirituales propias y las de los demás. |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Noviembre | 13 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Diciembre | 17 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | * Participa en actividades escolares, culturales y folclóricas que se realizan en la escuela. * Describe algunos lugares culturales y sociales de su comunidad local y nacional que ha visto o visitado. * Dice algunas características de su país y de otros países. * Exhibe respeto al entonar o escuchar el himno nacional y al izar la bandera, en la escuela y en actos que se realizan en la comunidad. * Reconoce ritmos y bailes folklóricos del país en las celebraciones de la escuela. * Respeta los diferentes sentimientos y opiniones que los demás pueden tener sobre un mismo hecho o situación. * Comunica a los adultos sobre situaciones de maltrato o abuso a su persona o a los demás. * Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje. * Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés. * Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas. * Responde a preguntas sobre la idea general de un texto. * Compara algunas palabras que inician o termina similar, a partir del sonido o la grafía. * Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal. * Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional. * Identifica algunas palabras que le son familiar y significativas en textos escritos por otras personas. * Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional. * Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa. * Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones. * Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones. * Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias. * Usa técnicas de papel con mayor precisión y construye figuras sencillas con los recortes de papel obtenidos. * Escucha con atención cuentos musicales, identificando los sonidos de voces e instrumentos. * Expresa ideas y sentimientos a través de producciones digitales en creación de imágenes, formas y sonidos. * Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno inmediato. * Identifica imágenes, símbolos y palabras que les ayudan a seguir instrucciones de programación iconográfica. * Realiza operaciones de adición con objetos concretos y luego de forma semiconcreta utilizando representaciones numéricas no convencionales y convencionales. * Explica procedimientos utilizados al resolver algún problema o juego matemático sencillo. * Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vividas en su contexto inmediato, sociales o culturales, siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles. * Responde y formula preguntas sobre hechos sociales y culturales de su entorno. * Explica causas y efectos de hechos y situaciones cotidianas. * Expresa experiencias y emociones a través de juegos simbólicos espontáneos o dirigidos. * Expresa su imaginación con canciones, poesías, historias cortas, cuentos o actividades plásticas. * Infiere informaciones sobre situaciones reales o imaginarias explicando lo ocurrido en un texto o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias. * Participa en juegos de reglas aceptando procedimientos establecidos. * Colabora en juegos de mesa, de ronda o dramatizado realizando cambios de algunas reglas de forma consensuada. * Integra elementos y objetos del entorno en sus juegos al representar situaciones reales o imaginarias. * Identifica una secuencia de acciones lógicas ante un acontecimiento o historia real o imaginaria. * Comprende progresivamente que las actividades de la vida diaria se encuentran organizadas por patrones. * Identifica patrones en actividades cotidianas. * Reproduce patrones rítmicos y melódicos con su cuerpo e instrumentos musicales. * Continúa patrones de movimiento, danza y sonido a partir de un modelo. * Realiza secuencia numérica para resolver problemas sencillos de la cotidianidad. * Descubre patrones para completar una serie numérica hasta el 9, relacionadas con actividades cotidianas y materiales concretos y semiconcretos. * Realiza estimaciones de grupos objetos o elementos donde hay más o menos cantidad en situaciones cotidianas. * Aplica procedimientos de adición para resolver problemas auténticos de la vida cotidiana, con representaciones concretas y semiconcretas. * Reproduce o crea patrones matemáticos de tamaño, longitud, cantidad o posición, relacionados a una información, usando material concreto o formato digital. * Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés. * Comunica su opinión en situaciones, relatos o textos y ofrece al menos una o dos razones que la sustente. * Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto. * Realiza cuestionamientos ante situaciones cotidianas para comprenderlas exponiendo su punto de vista. * Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando la opinión de los demás. * Comprende que existen varias opiniones ante un tema o situación que se debate. * Utiliza informaciones sobre personas, animales u objetos conocidos para apoyar sus explicaciones o creencias. * Trabaja con entusiasmo para dar respuesta a las preguntas que se establecieron al inicio del proyecto. * Relaciona una idea con * otra al analizar situaciones cotidianas, aportando su opinión o conclusión. * Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos sencillos, con apoyo del adulto. * Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no. * Experimenta con su cuerpo movimientos de estiramiento, relajación y descanso, al finalizar actividades físicas. * Interactúa con respeto o afecto a sus compañeros y compañeras en juegos y otras actividades. * Soluciona pequeños problemas que se les presentan en sus juegos aplicando alguna de las reglas acordadas. * Colabora en actividades y juegos de manera respetuosa y amable. |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Enero | 20 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Febrero | 24 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Marzo | 28 | * Identifica a miembros de su familia, la comunidad, sus roles, ocupaciones, y algunas costumbres y tradiciones. * Identifica características y normas al usar los medios de transporte y comunicación y las respeta. * Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje. * Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés. * Compara algunas palabras que inician o termina similar, a partir del sonido o la grafía. * Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal. * Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional. * Identifica algunas palabras que le son familiar y significativas en textos escritos por otras personas. * Utiliza recursos digitales con intención de comunicarse con otras personas. * Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional. * Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa. * Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias. * Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones. * Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias. * Describe la trama y la participación de algunos personajes de dramatizaciones y obras de títeres, identificando ideas, sentimientos o emociones. * Maneja títeres sencillos, junto a compañeros y compañeras, contando historias para otras personas. * Explora las posibilidades sonoras de su voz y de sonidos producidos al percutir, sacudir o frotar instrumentos musicales y objetos o materiales de su entorno. * Entona canciones infantiles y las acompaña con instrumentos de percusión menor. * Expresa ideas y sentimientos a través de producciones digitales en creación de imágenes, formas y sonidos. * Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno inmediato. * Usa símbolos o gráficas no convencionales y convencionales para representar informaciones matemáticas de objetos y situaciones de su entorno inmediato. * Explica procedimientos utilizados al resolver algún problema o juego matemático sencillo. * Realiza operaciones de sustracción con objetos concretos y luego de forma semiconcreta utilizando representaciones numéricas no convencionales y convencionales. * Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vividas en su contexto inmediato, sociales o culturales, siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles. * Colabora en la reconstrucción de una noticia con apoyo de recursos digitales. * Explica causas y efectos de hechos y situaciones cotidianas. * Expresa su imaginación con canciones, poesías, historias cortas, cuentos o actividades plásticas. * Infiere informaciones sobre situaciones reales oimaginarias explicando lo ocurrido en un texto o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias. * Transforma objetos con intención de construir o crear algo real o imaginario. * Colabora en juegos de mesa, de ronda o dramatizado realizando cambios de algunas reglas de forma consensuada. * Integra elementos y objetos del entorno en sus juegos al representar situaciones reales o imaginarias. * Comprende progresivamente que las actividades de la vida diaria se encuentran organizadas por patrones. * Identifica patrones en actividades cotidianas. * Descubre patrones de colores, formas o texturas en elementos de la naturaleza y en su entorno. * Descubre patrones para completar una serie numérica hasta el 9, relacionadas con actividades cotidianas y materiales concretos y semiconcretos. * Aplica procedimientos de sustracción para resolver problemas auténticos de la vida cotidiana con representaciones concretas y semiconcretas. * Reproduce o crea patrones matemáticos de tamaño, longitud, cantidad o posición, relacionados a una información, usando material concreto o formato digital. * Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto. * Realiza cuestionamientos ante situaciones cotidianas para comprenderlas exponiendo su punto de vista. * Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando la opinión de los demás. * Comprende que existen varias opiniones ante un tema o situación que se debate. * Utiliza informaciones sobre personas, animales u objetos conocidos para apoyar sus explicaciones o creencias. * Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas, noticias, hechos y situaciones. * Trabaja con entusiasmo para dar respuesta a las preguntas que se establecieron al inicio del proyecto. * Organiza sus ideas para realizar juegos y actividades de la vida cotidiana. * Relaciona una idea con otra al analizar situaciones cotidianas, aportando su opinión o conclusión. * Utiliza procedimientos, información y herramientas en la búsqueda de soluciones a problemas sencillos, en forma colaborativa. * Identifica fuentes de información diversa sobre temas de interés relacionado con el entorno social y comprueba la veracidad, con ayuda del adulto. * Interactúa con las TIC en la ubicación y conocimiento de lugares públicos de la comunidad local y nacional. * Cuestiona, observa y explora su entorno natural al profundizar sobre temas de interés. * Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos sencillos, con apoyo del adulto. * Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no. * Comunica resultados de la exploración del entorno natural de forma oral, escrita o gráfica. * Identifica algunas semejanzas y diferencias entre seres vivos de su entorno. * Aplica algunas medidas de protección en relación a su entorno natural, con el apoyo del adulto. * Describe algunos eventos y fenómenos naturales, así como las medidas de seguridad. * Coopera en el cuidado del ambiente, las plantas y los animales. * Participa y propone acciones para el cuidado del medio ambiente utilizando recursos tecnológicos. * Acepta y consume alimentos nutritivos que se le ofrece en diferentes momentos y actividades escolares. * Identifica y nombra peligros de su entorno que pueden constituirse en un riesgo para su vida y la de otras personas. * Identifica instituciones de socorro que actúan en situaciones de emergencias. * Identifica y práctica la ruta de evacuación de su escuela a zonas seguras. * Explica sus gustos e intereses en sus juegos y actividades cotidianas. * Practica algunas normas de cuidado y seguridad personal ante situaciones de peligro. * Valora sus producciones y cuando puede realizar tareas sin ayuda. * Colabora en actividades y juegos de manera respetuosa y amable. * Cuida de plantas y animales con los que interactúa en el centro. |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| Abril | 32 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| Mayo | 36 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |